



TODO UN ÉXITO LA SEGUNDA MARATÓN AUDIOVISUAL “PANTALONES CORTOS”

Medellín, 28 de junio de 2010

- Con gran éxito se llevó a cabo el pasado viernes 25 de junio, la segunda versión de la maratón audiovisual Pantalones Cortos 2010.
- Una masiva asistencia presenció, en las instalaciones del Museo de Arte Moderno de Medellín, ocho (8) horas de los mejores cortometrajes que participaron en la maratón audiovisual.
- Los mejores trabajos recibieron importantes premios en las categorías de filminuto, argumental y documental.

Los 450 asistentes a la Maratón disfrutaron del mejor ambiente y entorno cultural que les proporcionó la nueva sede del MAMM en el sector de Ciudad del Río. Allí disfrutaron, uno a uno, de los 30 cortometrajes proyectados, que llegaron de diversas partes de Colombia y del mundo.

El jurado, compuesto por los críticos Pedro Adrián Zuluaga, Osvaldo Osorio y por el gestor cultural del MAMM, Andrés Sampedro, se declaró muy satisfecho con la calidad de la muestra y la diversidad de búsquedas, zonas geográficas de los proyectos y de las miradas de los realizadores de pantalón corto.

La siguiente es la lista de realizadores y cortometrajes GANADORES de la Segunda Maratón de Cortometrajes Pantalones Cortos:

GANADOR CATEGORÍA FILMINUTO:

Juan David Díaz Arias
Maestro en Artes Plásticas U.de A.
Nombre del corto: **Con ustedes Juantasma!**
Niquía (Bello)



MENCIÓN CATEGORÍA DOCUMENTAL:

Elsy Beatriz Galeano Giraldo - Eleison Estiven Figueroa Pardo
COLECTIVO VISIÓN HUMANA, Barrio Popular Uno.
Nombre del corto: **Un barrio muy popular**
Medellín

GANADOR CATEGORÍA DOCUMENTAL:

Alejandro Ángel Torres – Manuel Betancourt
Universidad del Norte
Nombre del corto: **A la calle 10**
Barranquilla

MENCIÓN CATEGORÍA FICCIÓN:

Santiago A. Gutiérrez Gómez - Juan Sebastián Gutiérrez Gómez
Universidad Nacional
Nombre del corto: **Una pequeña colección de aires**
Medellín

GANADOR CATEGORÍA FICCIÓN:

Biviana Márquez Sánchez
Politécnico Colombiano Jaime Isaza Cadavid
Nombre del corto: **La Tarea**
Medellín

Todos ellos recibieron bonos para la adquisición de equipos electrónicos y de computación, otorgados por el Centro Comercial El Tesoro, gran patrocinador de la Maratón.



Desde ya invitamos a todos los realizadores independientes, estudiantes y gomosos del audiovisual para que nos acompañen en la tercera versión de Pantalones Cortos, en el año 2011.

De esta manera, la Corporación Dunav Kuzmanich sigue cumpliendo con su misión de promover la cultura audiovisual con una mirada libre, crítica y de búsqueda permanente, del arte que fue siempre la pasión y legado del cinematógrafo chileno radicado en Colombia, Dunav Kuzmanich.

La CORPORACION DUNAV KUZMANICH fue creada para recuperar y preservar la obra cinematográfica del director y guionista de origen chileno, radicado durante más de treinta años en Colombia, Dunav Kuzmanich. Tiene como objetivos desarrollar proyectos de realización cinematográfica, llevar al celuloide los guiones que dejó escritos el Maestro, recuperar y dar a conocer sus películas, y liderar procesos de formación audiovisual según el método de escritura de guiones y de realización divulgado por Duni durante su larga experiencia docente.

Dunav Kuzmanich (1935-2008). Perseverante director de cine, fue autor de los medimétrajes argumentales JUAN MAULA Y EL GARRÚO (1966), DESAFÍO (1967) y de los largometrajes CUANDO AMANECE (1971), CANAGUARO (1979), LA AGONÍA DEL DIFUNTO (1980), AJUSTE DE CUENTAS (1983), EL DÍA DE LAS MERCEDES (1985) Y MARIPOSAS S.A. (1987).

MAYORES INFORMES

Corporación Dunav Kuzmanich

Juan David Giraldo – Director ejecutivo

corpoduni@une.net.co

Celular 3153769469

Museo de Arte Moderno de Medellín

4442622 Ext. 116 - 125

Carrera 44 No. 19 A - 100

Medellín – Colombia

comunicaciones@elmamm.org